



**TÜRKİYE CUMHURİYETİ**  
**GİRESUN ÜNİVERSİTESİ**  
**TİREBOLU MEHMET BAYRAK MESLEK YÜKSEKOKULU**  
**AKADEMİK PERSONEL ÖZGEÇMİŞ FORMU**



### KİŞİSEL BİLGİLER

Adı :	Hacer
Soyadı :	GÖKTÜRK
Unvanı :	Öğr. Gör.
Doğum Yeri	Hassa/Hatay
Telefon Numarası :	0454 429 30 03
Dahili Numarası :	
E-Posta Adresi :	hacer.ates@giresun.edu.tr
Web Adresi :	-



### EĞİTİM DURUMU

Derece	Üniversite/Bölüm/Program	Yıl
Lisans	Gazi Üniversitesi/Mesleki Eğitim Fakültesi/El Sanatları Bölümü/ Dekoratif Sanatlar Öğretmenliği	2006
Yüksek Lisans	Gazi Üniversitesi/Eğitim Bilimleri Enstitüsü/ El Sanatları Eğitimi/Dekoratif Ürünler Eğitimi	2010
Doktora	-	-

### BULUNDUĞU GÖREVLER

Görevi	Görev Yeri	Yıl
ÖĞRETMEN	Ankara Altındağ Halk Eğitim Merkezi ve A.S.O.	2007-2011
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ	Giresun Ün. Tirebolu Mehmet Bayrak MYO Geleneksel El Sanatları	2011- Devam etmekte

### VERMİŞ OLDUĞU DERSLER ( SON 2 YIL)

Eğitim Öğretim Dönemi	Dersin Adı
2011-2016/Güz	Geleneksel Türk Desenleri I
2011-2016/Güz	Ebru I
2011-2016/Güz	Araştırma Yöntem ve Teknikleri
2011-2016/Güz	Meslek Etiği
2011-2016/Bahar	Geleneksel Türk Desenleri II
2011-2016/Bahar	Takı Tasarım
2011-2016/Bahar	Deri Yapım Teknikleri
2015-2016/Bahar	Aksesuar Yapımı ve Üretimi

## YAYINLARI – ÇALIŞMALAR - PROJELERİ

<b>A.</b>	<b>Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan, Özeti Basılmış ve Bildiri Kitabında Basılan Bildiriler:</b>
A.1.	GÜLER, M., ATEŞ, H., 2009, Gaziantep Yöresinde Yapılan El Yapımı Yöresel Ayakkabılar, 1.Uluslararası 5.Ulusal Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, Konya.
A.2.	ATEŞ, H., 2011, Kilisli Yemeni Ustası Ahmet Özuslu ve Yemeni Üretimi, Uluslararası Geleneksel El Sanatı Ustaları Sempozyumu, Ankara.
<b>B.</b>	<b>Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan, Özeti Basılmış ve Bildiri Kitabında Basılan Bildiriler:</b>
B.1.	ATEŞ, H., BAYRAM, Ü., 2012, El Sanatlarının Kültür Turizmi Çerçevesinde Değerlendirilmesi: Yöresel Ayakkabılar Örneği, II. Disiplinlerarası Turizm Araştırmaları Kongresi, Antalya.
B.2.	ATEŞ,H.,2013, Dünden Bugüne Kahramanmaraş'daki Yöresel Ayakkabı Kültürü , I. Ulusal Sanat Tasarım Sempozyumu Ve Sergisi, Konya.
<b>C.</b>	<b>Sergiler:</b>
C.1.	2008 ,Taki Tasarım Sergisi, 29 Ekim Kültür Merkezi, Ankara.
C.2.	2010, Taki Tasarım Sergisi, Hüseyin Gazi Kültür Merkezi, Ankara .
C.3.	2010, Gelin Çiçekleri Tasarımı Sergisi, Zübeyde Hanım Kültür Merkezi, Ankara.
C.4.	2012, Ebru Sergisi, Can Akengin Sanat Galerisi, Giresun.

## BİLİMSEL VE MESLEKİ KURULUŞLARA ÜYELİKLERİ

1	
2	

## SERTİFİKA – KURS – KATILIM BELGELERİ

1	
2	

## ÖDÜLLERİ

1	
2	