

AYŞEGÜL YILMAZ

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ



E-Posta Adresi	:	aysegul.yilmaz@giresun.edu.tr
Telefon (İş)	:	4293003-137
Telefon (Cep)	:	0535737490
Faks	:	
Adres	:	GİRESUN ÜNİVERSİTESİ/TİREBOLU MEHMET BAYRAK MESLEK YÜKSEKOKULU

Öğrenim Bilgisi

Yüksek Lisans 2010 1/2014	SELÇUK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/EL VE MAKİNE NAKIŞLARI EĞİTİMİ (YL) (TEZLİ) Tez adı: GİRESUN ve ÇEVRESİNDE BULUNAN KANAĞIÇE İŞLEMELER (2018) Tez Danışmanı:(EMİNE KARPUZ)
Lisans 2002 2006	SELÇUK ÜNİVERSİTESİ MESLEKİ EĞİTİM FAKÜLTESİ/EL SANATLARI EĞİTİMİ BÖLÜMÜ/NAKIŞ ÖĞRETMENLİĞİ PR.
Önlisans 1999 2001	YÜZÜNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ VAN MESLEK YÜKSEKOKULU/EL SANATLARI BÖLÜMÜ/GELENEKSEL EL SANATLARI PR.

Görevler

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2008	GİRESUN ÜNİVERSİTESİ/TİREBOLU MEHMET BAYRAK MESLEK YÜKSEKOKULU/EL SANATLARI BÖLÜMÜ/GELENEKSEL EL SANATLARI PR.)
---------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

İdari Görevler

Bölüm Bşk. 2010	GİRESUN ÜNİVERSİTESİ/TİREBOLU MEHMET BAYRAK MESLEK YÜKSEKOKULU/EL SANATLARI BÖLÜMÜ/GELENEKSEL EL SANATLARI PR.
--------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ödüller

1. TEŞEKKÜR BELGESİ, MAHALLİ İDARELER, 2018
2. Teşekkür Belgesi, GİRESUN ÜNİVERSİTESİ, 2017

Dersler *

Öğrenim Dili Ders Saati

2017-2018

Önlisans

Dokuma Teknikleri	Türkçe	4
Örücülük	Türkçe	4
Dekoratif Yapma Bebek tek.	Türkçe	4
Desen	Türkçe	4

2016-2017

Önlisans

Desen	Türkçe	1
Dekoratif Yapma Bebek tek.	Türkçe	1
Örücülük	Türkçe	1

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. KILIÇ GÜRÇAY NESLİHAN, YILMAZ AYŞEGÜL (2017). Balıkesir Pamukçu Beldesi Geleneksel Kadın Giysi Süslemeleri Üzerine Araştırma. I. Uluslararası Sanat ve Tasarım Sempozyum ve Sergisi, 2(1), 24-39. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4713760)
2. YILMAZ AYŞEGÜL (2018). Giresun Bıçak Ustası Kemal Yücesan ve El Yapımı Bıçakları Üstüne Bir Değerlendirme. I.ULUSLARARASI SANAT ve TASARIM SEMPOZYUMU, 1(1), 574-586. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4488390)
3. YILMAZ AYŞEGÜL (2017). GİRESUN GÖRELE' DE KULLANILAN DÜZ DOKUMA TÜRÜ: TANELİK. VIII.ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ VE FOLKLORU KONGRESİ/ SANAT ETKİNLİKLERİ, 1, 451-455. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3825111)
4. YILMAZ AYŞEGÜL, HIDIMOĞLU NESLİHAN (2012). GİRESUN MÜZESİNDE BULUNAN MARAŞ İŞİ İŞLEMELER. ULUSLARARASI OSMANLI DÖNEMİNDE MARAŞ SEMPOZYUMU, 3(1), 87-95. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3339117)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

1. YILMAZ AYŞEGÜL, AYDIN UNCUMUSAOĞLU ARZU (2012). I. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Kültür Sanat Etkinlikleri. GİRESUN 'DA YAPILAN BİTKİSEL ÖRÜCÜLÜĞÜN (ÇÖTEN) BALIK AVCILIĞINDA KULLANIMI (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4563910)

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 31.03.2017-31.03.2017, GENÇ YETENEKLER SANAT SOKAĞINDA BULUŞUYOR, MALATYA, (No: 155161)
2. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 27.04.2018-04.05.2018, DESTANLARIMIZ, MASAL ve HALK KAHRAMANLARIMIZ, Dokuz Eylül Üniversitesi, (No: 230192)
3. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 23.02.2018-25.02.2018, I.Uluslararası Panorama Kampı, Antalya/Side, (No: 224641)
4. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 17.12.2018-21.12.2018, Dualite(ikilik), Selçuk Üniversitesi Süleyman Demirel Kültür Merkezi, (No: 230328)
5. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 16.10.2018-18.10.2018, I.Elsander Uluslararası Sanat ve Tasarım Sempozyum, Antalya/Alanya, (No: 224650)
6. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 11.05.2018-13.05.2018, II.Uluslararası Balık Festivali, Muğla/Milas, (No: 224644)
7. Uluslararası, VII.ULUSLARARASI. TÜRK SANATI, TARİH VE FOLKLORU KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ, 11.04.2017-15.04.2017, VII. TÜRK SANATI, TARİH VE FOLKLORU KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ "KİLİN", BAKÜ/ AZERBEYCAN, (No: 174919)
8. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 10.05.2017-13.03.2017, GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE KUYUMCULUK SEMPOZYUMU, SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ/GÖNEN MESLEK YÜKSEKOKULU, (No: 163294)
9. Uluslararası, WORKSHOP /Workshop /, 04.05.2017-06.05.2017, II.Uluslararası Bozok Sempozyumu Yozgat Turizminde Adım Adım Sanat "Çarpana Dokuma", BOZOK ÜNİVERSİTESİ, (No: 155157)

10. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 04.05.2017-06.05.2017, II..ULUSLARARASI BOZOK SEMPOZYUMU, BOZOK ÜNİVERSİTESİ, (No: 155148)
11. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 04.05.2017-06.05.2017, VIII.ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ VE FOLKLORU KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ, KONYA, (No: 163309)
12. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 03.11.2016-05.11.2016, 4.YÖRESEL ÜRÜNLER SEMPOZYUMU VE ULUSLARARASI KÜLTÜR VE SANAT ETKİNLİKLERİ, AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ /GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, (No: 97279)
13. Uluslararası, WORKSHOP /Workshop /, 03.11.2016-05.11.2016, 4. YÖRESEL ÜRÜNLER SEMPOZYUMU VE ULUSLARARASI KÜLTÜR VE SANAT ETKİNLİKLERİ, AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ /GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, (No: 97281)
14. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 02.05.2016-06.05.2016, SELÇUKLUDAN BU GÜNE GEOMETRİ ULUSLAR ARASI JÜRİLİ KARMA SERGİ, Selçuk Üniversitesi Alladdin Keykubat Kampüsü Selçuklu/KONYA, (No: 97283)

Üniversite Dışı Deneyim

2006-2007 Öğretmen

Balancak Halk Eğitim Merkezi, , (Diğer)